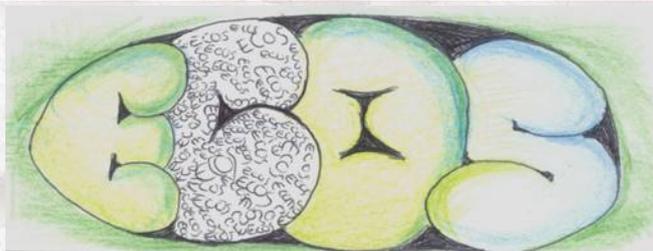


Ano letivo 2024-25



## Boletim informativo do Agrupamento de Escolas de Saboia



# SEMANA DA INTERCULTURA- LIDADE

### TRÊS DIAS DE FESTA, CRIATIVIDADE E DIVERSIDADE

A Semana da Interculturalidade encheu a escola de cor, movimento e partilha. Foram três dias intensos de atividades, exposições, jogos, oficinas, teatro, música e muito mais — num verdadeiro retrato do que significa ser escola hoje.

*Descobre tudo nas páginas seguintes!*



## NESTA EDIÇÃO

<b>EDITORIAL</b>	<b>PÁGINA 2</b>
<b>SEMANA DA INTERCULTURALIDADE</b>	<b>PÁGINAS 3-5</b>
<b>ESPAÇO ERASMUS+</b>	<b>PÁGINAS 6-13</b>
<b>CIDADANIA NA ESCOLA</b>	<b>PÁGINA 13</b>
<b>TEMPO DAS ESTRELAS</b>	<b>PÁGINA 14</b>
<b>VISITA DE ESTUDO A LISBOA</b>	<b>PÁGINA 15</b>
<b>CANTINHO DA BIBLIOTECA ESCOLAR</b>	<b>PÁGINAS 16-18</b>
<b>CANTINHO DAS ARTES</b>	<b>PÁGINAS 19-24</b>
<b>JI DE SABOIA: CASA NA ÁRVORE</b>	<b>PÁGINAS 25-26</b>
<b>CASTELOS DA RECONQUISTA</b>	<b>PÁGINAS 27-28</b>
<b>CLUBE DE CULINÁRIA</b>	<b>PÁGINA 29</b>
<b>25 DE ABRIL EM ORIGAMIS</b>	<b>PÁGINA 30</b>
<b>MAIS ORIGAMIS</b>	<b>PÁGINA 30</b>
<b>MALAS DE VIAGEM</b>	<b>PÁGINA 30</b>
<b>EGITO</b>	<b>PÁGINA 31</b>
<b>REVOLUÇÃO AGRÍCOLA</b>	<b>PÁGINA 31</b>
<b>SR. MARTIN: PROFESSOR POR UM DIA</b>	<b>PÁGINA 32</b>
<b>LOUCOS ANOS 20</b>	<b>PÁGINA 32</b>
<b>MAQUETE DA GRÉCIA</b>	<b>PÁGINA 33</b>
<b>LITERACIA PARA A FLORESTA</b>	<b>PÁGINA 33</b>
<b>SEMANA DA MATEMÁTICA E DAS CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS</b>	<b>PÁGINA 34</b>
<b>DIA DA INTERNET + SEGURA</b>	<b>PÁGINA 35</b>
<b>ORÇAMENTO PARTICIPATIVO DAS ESCOLAS</b>	<b>PÁGINA 35</b>
<b>TORNEIO DE XADREZ</b>	<b>PÁGINA 36</b>
<b>DIA ECO-ESCOLAS</b>	<b>PÁGINA 37</b>
<b>CLUBE DE CIÊNCIA VIVA</b>	<b>PÁGINAS 38-39</b>
<b>JORNADAS ESCOLARES</b>	<b>PÁGINAS 40-42</b>
<b>PASSEIO DE BTT À BARRAGEM</b>	<b>PÁGINA 43</b>

## EDITORIAL

Caros leitores do jornal ECOS,

Chegámos ao fim de mais um ano letivo. Um tempo feito de rotinas e surpresas, de desafios e conquistas, de aprendizagens e relações que se constroem entre os corredores, nas salas de aula, nos recreios e em todos os espaços da nossa comunidade educativa.

Este foi um ano marcado pelo empenho de todos: alunos, professores, assistentes, famílias e parceiros. Em cada projeto, em cada aula, em cada iniciativa, ficou espelhado o esforço coletivo por fazer da nossa escola um lugar mais inclusivo, mais criativo e mais atento ao mundo que nos rodeia. A Semana da Interculturalidade, a Feira do Livro, os torneios, os encontros culturais, as experiências científicas e os momentos de partilha, entre outras tantas atividades, são disso exemplo. Foram dias que demonstraram, mais uma vez, que aprender vai muito além dos manuais escolares.

Num tempo em que se fala tanto de mudança e inovação, importa lembrar que o essencial continua a ser feito de dedicação, de empatia e de pequenas grandes atitudes que transformam o quotidiano escolar. São essas as sementes que, ano após ano, lançamos à terra — com esperança e com a certeza de que algo de bom há de florescer.

Este jornal, feito com o contributo de muitos, é também um espelho da vitalidade da nossa escola. Aqui se registam memórias, conquistas e inquietações. Aqui se celebra a voz dos alunos e se eterniza o espírito de uma comunidade em movimento.

A todos os que contribuíram para este percurso, o nosso agradecimento. Aos que partem para novas etapas, desejamos coragem e confiança. Aos que ficam, lançamos desde já o desafio de continuar a construir uma escola melhor, mais humana e mais justa.

Porque cada final é também um recomeço.

A equipa do jornal ECOS



**AGRUPAMENTO  
DE ESCOLAS  
DE SABOIA**

## SEMANA DA INTERCULTURALIDADE ENCHE A ESCOLA DE COR, CRIATIVIDADE E PARTILHA PARA DIZER ADEUS AO ANO LETIVO 2024-2025

Durante os dias 11, 12 e 13 de junho, o Agrupamento de Escolas de Saboia viveu com entusiasmo mais uma edição da Semana da Interculturalidade, marcada por uma programação rica, diversa e participada. Sob o lema da inclusão, da criatividade e do respeito pela diferença, alunos e professores envolveram-se em múltiplas atividades que celebraram o saber-fazer, a ciência, a arte e a cultura.

As manhãs iniciaram com o “Dia Eco-Escolas”, reunindo os alunos do 1.º ao 3.º ciclo em atividades ao ar livre, junto ao telheiro. Simultaneamente, a Biblioteca Escolar promoveu sessões de leitura no espaço exterior, criando momentos de tranquilidade e imaginação. Destaque ainda para o torneio de xadrez, que mobilizou os alunos do 1.º ciclo ao 3.º ciclo.

O espaço SABOIA DIGITAL foi outro dos grandes polos de interesse: oficinas de cartazes com Canva, realidade virtual, circuitos elétricos, criação musical, jogos com *Scratch* e Arduíno, bem como uma mostra de projetos *Makerspace* deram a conhecer as várias competências digitais desenvolvidas no nosso agrupamento.



À tarde, o ambiente continuou animado com atividades desportivas, pintura de retratos, culinária, jogos criativos e desafios artísticos promovidos pelos clubes e AEC. A Biblioteca voltou a surpreender com uma proposta original, da autoria do professor Afonso Paiva, intitulada “Se Camões tivesse Instagram...”.

Um dos pontos altos da programação foi, sem dúvida, a Mostra/Prova Gastronómica, no dia 12 de junho, e ainda, na tarde do último dia, contámos com o Evento Musical e a peça de teatro “O Ciclo da Cortiça”, apresentada pelo grupo de Expressão Dramática. Seguiu-se o Coro de Luzianes que encantou a plateia com um momento musical.

Durante os três dias, estiveram também patentes exposições dos trabalhos realizados pelos alunos nas disciplinas de Educação Visual e Tecnológica, com destaque para os projetos do “Sab-a-arte” e para a iniciativa “Ervas Daninhas, Ervas Divinas”, da autoria da nossa artista residente, Mariana Coutinho.

A Semana da Interculturalidade voltou a demonstrar que a escola é um espaço de encontro, de descoberta e de crescimento partilhado. Um agradecimento especial a todos os que colaboraram na organização e concretização deste evento memorável.

*Prof. Luís Cansado*





Durante a Semana da Interculturalidade, a Biblioteca Escolar promoveu a **Hora do Conto ao Ar Livre**, com a leitura do livro *Orelhas de Borboleta*, de Luisa Aguilar, para os alunos do pré-escolar e 1.º ciclo. Na sombra das árvores, ouviram-se as aventuras da Mara, uma menina com orelhas grandes que aprende a gostar de si como é. A história ajudou os mais pequenos a falar sobre o *bullying*, a diferença e o respeito pelos outros. Foi um momento especial, cheio de imaginação, que mostrou que todos somos diferentes — e isso é o que nos torna especiais!



## Oficina de Cartazes com **CANVA**

Como parte das atividades da Semana da Interculturalidade, a professora Patrícia Pais conduziu uma criativa Oficina de Cartazes com Canva, integrada no projeto SAB01A DIGITAL. O evento reuniu participantes entusiasmados que, sob a orientação da professora, exploraram as diversas ferramentas da plataforma Canva para criar cartazes expressivos e visualmente atraentes, transmitindo mensagens de paz.

**CLICA AQUI E VÊ  
OS CARTAZES  
PRODUZIDOS**

Espaço



Erasmus+

MOBILIDADES



## ALUNOS DO CLUBE EUROPEU PARTICIPAM EM MOBILIDADE ERASMUS+ EM GRANADA (ESPANHA)

Entre os dias 9 e 14 de fevereiro de 2025, um grupo de doze alunos do Clube Europeu do Agrupamento de Escolas de Saboia, acompanhados por dois professores, teve a oportunidade de participar numa enriquecedora experiência internacional no âmbito do programa Erasmus+. A mobilidade decorreu em Churriana de la Vega, Granada, Espanha, onde os estudantes foram acolhidos pela escola CEPR Virgen de la Cabeza.

Durante a semana, os alunos participaram em diversas atividades pedagógicas e culturais. A sessão de boas-vindas contou com um momento de dança Flamenca e com a atuação musical de um grupo de alunos. No recinto escolar, foram recebidos com uma visita guiada às instalações, assistiram a uma aula de Ciências e participaram numa aula de Educação Física. Tiveram ainda a oportunidade de integrar um programa de rádio realizado em três línguas – português, inglês e espanhol (em <https://www.youtube.com/watch?v=E1XslehlvA&t=12s>) – e de se envolver em jogos de grupo sobre a Andaluzia, bem como em jogos tradicionais de Espanha, Inglaterra e Portugal. Um dos momentos mais marcantes foi o *workshop* de artes intergeracional, onde os alunos trabalharam em conjunto com participantes idosos.



HOLA



A experiência cultural estendeu-se além da escola, com uma visita à Junta de Freguesia de Churriana de la Vega, onde foram recebidos pelas autoridades locais. Tiveram, ainda, a oportunidade de degustar os famosos churros espanhóis.

Os estudantes exploraram a cidade de Granada, visitando o seu centro histórico, diversas igrejas, a Catedral e a Basílica. Um dos pontos altos foi a visita à icónica Alhambra, seguida de uma visita guiada pelo bairro de Albaicín, onde puderam conhecer o antigo bairro comercial.

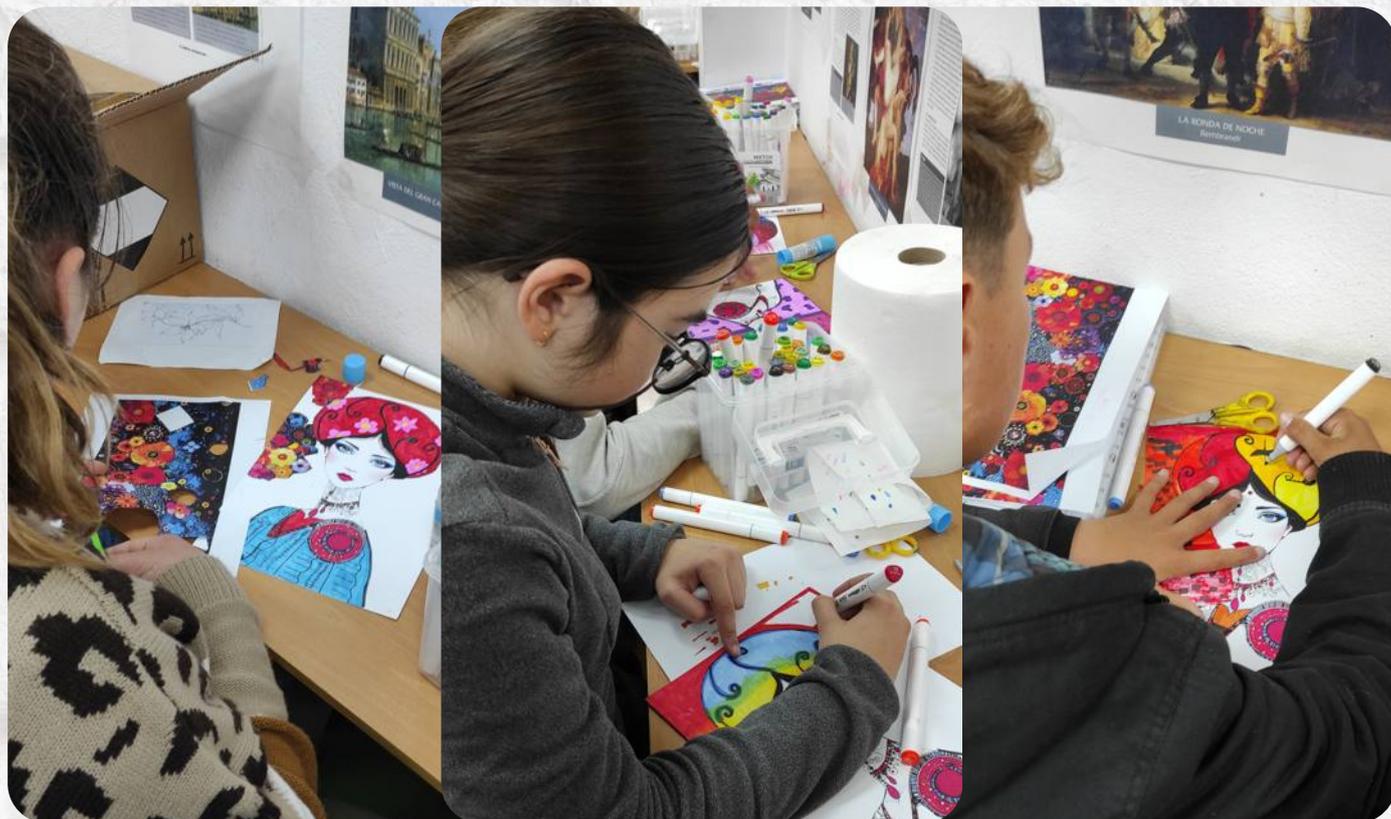
Outro momento inesquecível desta mobilidade foi a visita à Serra Nevada, onde os alunos tiveram a experiência de brincar na neve, proporcionando-lhes momentos de lazer e convívio inesquecíveis.

A viagem não estaria completa sem a prova da gastronomia típica de Granada, onde os participantes puderam degustar pratos locais e conhecer melhor a cultura espanhola através da sua culinária.

Esta mobilidade Erasmus+ proporcionou aos alunos do Clube Europeu uma experiência única de aprendizagem e troca cultural, promovendo o espírito europeu e reforçando os laços entre diferentes países e comunidades escolares.

*Os professores que acompanharam os alunos na mobilidade,  
**Luís Cansado e Patrícia Pais***





Clica na  
IMAGEM



GRANADA



Espaço



Erasmus+

MOBILIDADES



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SABOIA ACOLHE PROFESSORAS DINAMARQUESAS EM MOBILIDADE ERASMUS+

Entre os dias 24 e 28 de fevereiro de 2025, o Agrupamento de Escolas de Saboia recebeu a visita de quatro professoras dinamarquesas no âmbito do programa Erasmus+, numa atividade de *job shadowing*. Durante uma semana repleta de aprendizagens e intercâmbio cultural, as docentes tiveram a oportunidade de conhecer e vivenciar as práticas pedagógicas do agrupamento.



A receção oficial aconteceu com uma calorosa sessão de boas-vindas, marcada por um momento musical protagonizado por alunos e pelo grupo musical da escola, "Desafinados", criando um ambiente acolhedor e festivo.

As atividades de *job shadowing* decorreram em diversas escolas do agrupamento. As professoras acompanharam aulas da Educação pré-escolar e no 1.º ciclo em Luzianes, observando metodologias e estratégias de ensino. Na escola sede, participaram em experiências educativas no Laboratório de Ciências com a turma B da Educação pré-escolar de Saboia, orientadas pelo professor de Ciências, e no Laboratório de Matemática, acompanhando a turma Saboia A do 1.º ciclo, sob a orientação do professor de Matemática e da docente titular de turma. Também tiveram a oportunidade de explorar o *Makerspace* da escola, um espaço dedicado à criatividade e inovação.



Um dos momentos altos da visita foi a participação no desfile de Carnaval, que envolveu todos os alunos do agrupamento, animando as ruas da aldeia de Saboia com cor e alegria.



Além da observação de práticas letivas, houve ainda espaço para a troca de experiências e informações sobre os sistemas de ensino de Portugal e da Dinamarca, permitindo um enriquecedor diálogo sobre as semelhanças e diferenças entre os modelos educativos dos dois países.

No decorrer desta visita, houve ainda espaço para visitar a Barragem de Santa Clara-a-Velha e as praias do litoral.

Esta mobilidade Erasmus+ representou uma valiosa experiência de partilha e cooperação internacional, reforçando os laços entre docentes e promovendo o enriquecimento pedagógico mútuo.

**A Equipa Erasmus+**



## ERASMUS+ – PROFESSORAS DO AE DE SABOIA EM MOBILIDADE À DINAMARCA



Entre os dias 28 de abril e 3 de maio de 2025, duas docentes do Agrupamento de Escolas de Saboia participaram numa mobilidade à Dinamarca, no âmbito de uma experiência de *job shadowing*. Esta iniciativa decorreu na escola básica Usseørd Skole, localizada em Hørsholm, nos arredores de Copenhaga.

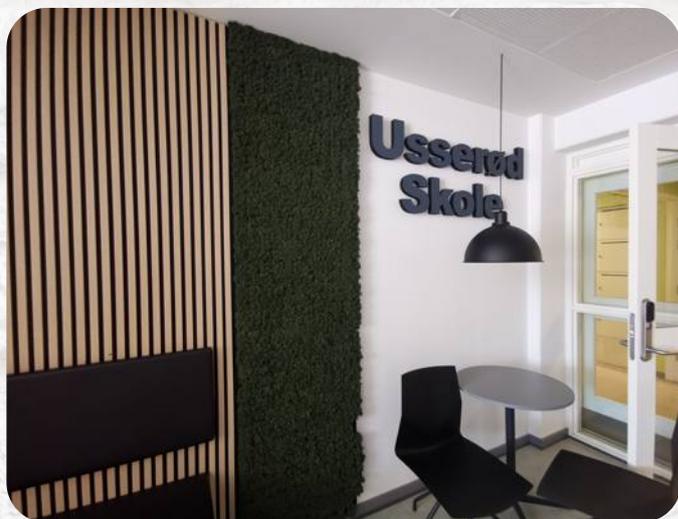
Durante esta semana de intercâmbio educativo, as professoras tiveram a oportunidade de assistir a diversas aulas e atividades escolares, integrando-se no quotidiano da escola dinamarquesa. A observação direta do trabalho dos colegas permitiu uma troca enriquecedora de práticas pedagógicas e metodologias de ensino, promovendo uma reflexão sobre as semelhanças e diferenças entre os sistemas educativos português e dinamarquês.

Além do ambiente escolar, o programa incluiu momentos culturais, com visitas à cidade de Hørsholm e arredores, permitindo às docentes um contacto mais próximo com a cultura, os costumes e as tradições da Dinamarca.

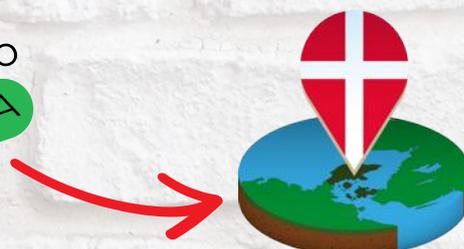
Esta mobilidade inseriu-se na estratégia de internacionalização do Agrupamento, reforçando o compromisso com a inovação pedagógica e a formação contínua dos seus profissionais. A experiência revelou-se extremamente enriquecedora, contribuindo para o desenvolvimento pessoal e profissional das participantes e para o fortalecimento de laços europeus no domínio da educação.

As docentes,

**Patrícia Pais e Renata Nunes**



Clica no  
MAPA



Espaço



Erasmus+

MOBILIDADES

## DUAS PROFESSORAS PORTUGUESAS DESCOBREM NOVAS REALIDADES EDUCATIVAS EM SAINTE-HÉLÈNE, BORDÉUS

No âmbito do programa Erasmus+, embarcámos numa experiência de *job shadowing* na escola Anne Laure em Sainte-Hélène, situada em Bordéus, França. Durante vários dias, tivemos a oportunidade de acompanhar o quotidiano pedagógico de uma instituição que acolhe crianças dos 3 aos 11 anos, abrangendo os níveis de pré-escolar e ensino básico.

A iniciativa permitiu-nos observar diferentes práticas educativas, explorar metodologias de ensino diferenciadas e mergulhar numa cultura escolar distinta. Desde a organização dos espaços até à forma como se promove a autonomia dos alunos, cada detalhe revelou novas formas de pensar e fazer educação.



Além da componente profissional, a experiência proporcionou momentos de partilha intercultural e reflexão sobre os desafios e potencialidades da educação europeia.

Este tipo de mobilidade, promovido pelo Erasmus+, reforça o compromisso com a formação contínua dos docentes e a construção de uma rede educativa mais colaborativa e inovadora.

**Educadora Amélia Pais & Prof.ª Sílvia Fernandes**



**Clica para ver o vídeo!**



## Cidadania

### NA ESCOLA

Na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, os alunos dos 2.º e 3.º ciclos tiveram uma sessão de esclarecimento sobre **Primeiros Socorros** e colaboraram na parte prática da sessão: Posição lateral de segurança; queimaduras; hipoglicemia; feridas; desmaios; ligar 112.

*Uns verdadeiros aprendizes!*



**Prof.ª Alexandra Vieira**

## ALUNOS DOS 2.º E 3.º CICLOS VIVERAM “O TEMPO DAS ESTRELAS” NA MOAGEM DE SABOIA

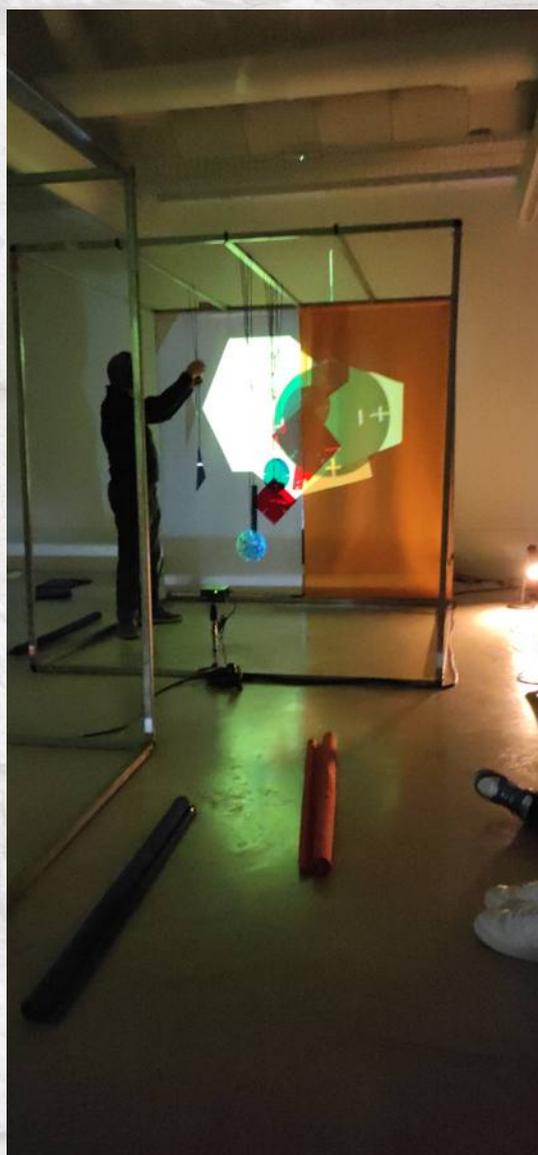
No passado dia 21 de março, as turmas dos 2.º e 3.º ciclos do Agrupamento de Escolas de Saboia participaram numa experiência artística fora do comum: a atividade *O Tempo das Estrelas*, realizada na Moagem de Saboia.

Promovido pelo Teatro Só e com a criação de Nuno Torres e Pedro Tropa, este projeto inovador cruza teatro e oficina num ambiente imersivo, onde espaço, som, cor e forma se entrelaçam num jogo de perceção e criatividade. A peça desenrolou-se em dois momentos: numa primeira fase, os alunos assistiram à construção gradual de um cenário visual e sonoro, quase como se estivessem perante uma máquina de projeção viva. Seguiu-se um segundo momento em que os próprios alunos foram convidados a intervir e manipular os elementos apresentados.

Com auscultadores ligados a uma frequência de rádio FM, a escuta tornou-se mais íntima e concentrada, favorecendo uma vivência sensorial profunda.

A atividade, pensada especificamente para a comunidade escolar, contou com o apoio da Câmara Municipal de Odemira, da Direção-Geral das Artes e da CCDR Alentejo. Foi, sem dúvida, uma oportunidade enriquecedora que conjugou arte, tecnologia e experimentação.

**Prof. Luís Cansado**



Clica no ícone abaixo para veres o vídeo da atividade "O Tempo das Estrelas", realizada na Moagem de Saboia com os alunos dos 2.º e 3.º ciclos.



Odemira  
MUNICÍPIO

## VISITA DE ESTUDO AO MUSEU DO DINHEIRO E AO PARQUE JUMPYARD



No dia 20 de março, as turmas dos 2.º e 3.º ciclos do ensino básico, deslocaram-se a Lisboa para uma visita de estudo ao Museu do Dinheiro e ao parque temático JumpYard.

A antiga igreja de S. Julião, agora Museu do Dinheiro, foi uma casa-forte. Neste museu os alunos do 2.º ciclo participaram na atividade *Segredos, Cofres e Casas-Fortes*, na qual ficaram a conhecer de perto vários cofres e casas-fortes do Museu e seu funcionamento e medidas de segurança. Quanto aos alunos do 3.º ciclo, estes foram divididos em dois grupos, sendo que um grupo participou na atividade *Casa da Sorte*, o que implicou um percurso pelo Museu ativado pelo jogo e pelo desafio para desenvolver conceitos económicos associados a diferentes formas de dinheiro e, o segundo grupo, participou na atividade *Quanto Custa Poupar*, atividade esta que trabalha noções de gestão de orçamento e poupança, simulando escolhas reais e em que os alunos tiveram que distinguir desejos e necessidades, rendimentos e despesas.



Já no espaço JumpYard, os alunos puderam usufruir de experiências e emoções únicas com atividades onde a energia e a aventura foram a regra.

**Prof.ª Camila Lopes**



# O cantinho da Biblioteca escolar



## PROJETO: LONGE DOS ECRÃS (2.º SEMESTRE)

O projeto “Longe dos Ecrãs” continuou a manter um impacto muito positivo junto das crianças da Educação Pré-Escolar e do 1.º Ciclo do Ensino Básico, sendo que também foi possível realizar uma performance para os 2.º e 3.º ciclos. Entre os temas abordados destacaram-se: o amor e a amizade, através da adaptação da história “A Bela e o Monstro”; a violência no namoro, com uma performance adaptada ao nível etário, através de “Monstro e a Bela”; e ainda a educação ambiental com foco na poluição dos oceanos, através da história “Pequena Sereia”. Estas encenações foram desenvolvidas entre os meses de fevereiro e junho, e foram recreadas e adaptadas para encenação de teatro. Tiveram uma receção muito positiva por parte das crianças, que se revelaram atentas, entusiasmadas e participativas. O projeto continuou, assim, a cumprir o seu principal objetivo: enriquecer as experiências educativas através da literacia artística e emocional, promovendo o desenvolvimento de valores, atitudes e competências essenciais, num ambiente lúdico, inclusivo e estimulante.

A prof.ª Bibliotecária - Joana Costa



## CONCURSO CONCELHIO DE LEITURA - "ODEMIRA A LER +"

O nosso Agrupamento participou, mais uma vez, no Concurso Concelhio de Leitura "Odemira a Ler +", com a participação de todos os alunos do 1.º ao 3.º ciclos. Esta iniciativa, promovida pela Biblioteca Municipal José Saramago em parceria com o Grupo de Trabalho das Bibliotecas Escolares do concelho de Odemira, decorreu entre janeiro e abril de 2025, com o objetivo de promover o gosto pela leitura e desenvolver a expressão e compreensão oral dos alunos dos vários níveis de ensino.

A final da 10.ª edição do concurso teve lugar no dia 6 de maio, no Cineteatro Camacho Costa, em Odemira. Este ano, os textos escolhidos foram de Luís Vaz de Camões, assinalando os 500 anos do nascimento do autor.



O nosso Agrupamento esteve representado por dois alunos de cada ciclo de ensino na final, demonstrando o talento e empenho dos nossos leitores. Destacamos com orgulho a aluna Jamilah Queimado, do 2.º ciclo, que conquistou o primeiro lugar na sua categoria!

Parabéns a todos os participantes pelo excelente desempenho e entusiasmo demonstrado ao longo do concurso.

**A prof.ª Bibliotecária - Joana Costa**

**PARA O ANO HÁ MAIS! CONTINUEM A LER!**





## DIA MUNDIAL DO LIVRO



Dia 23 de abril, a Biblioteca Escolar de Saboia teve o privilégio de receber o autor Nuno Caravela, no âmbito das comemorações do Dia Mundial do Livro. O encontro foi um momento especial de partilha e inspiração, onde alunos e professores puderam conhecer de perto o criador da tão acarinhada coleção *O Bando das Cavernas*. Durante a sessão, Nuno Caravela falou sobre o seu percurso como escritor e ilustrador, e respondeu a perguntas curiosas dos alunos e destacou a importância da leitura e da imaginação no desenvolvimento pessoal e escolar. O entusiasmo foi visível e o evento terminou com uma sessão de autógrafos, deixando todos com vontade de continuar a explorar o universo dos livros.



Esta atividade foi mais uma forma de promover o gosto pela leitura e reforçar o papel central da biblioteca escolar como espaço de aprendizagem, criatividade e encontro com autores que inspiram.

*“A literatura infantil é um mundo de descobertas onde tudo é possível.”*

(Nuno Caravela)

**A prof.ª Bibliotecária - Joana Costa**



# CANTINHO DAS ARTES

Espaço dedicado aos trabalhos e projetos artísticos.  
Prof. Afonso Paiva

## SOBREIRO PARA A BIBLIOTECA

Este trabalho resultou de uma articulação entre o Departamento de Expressões (Prof. Afonso Paiva) e de elementos da Equipa da Biblioteca, contando, ainda, com a ajuda da docente Susana Lopes. Para a Semana de Leitura Escolar (que coincidia com a Jornadas Escolares na Escola), pediu-se ao Prof. de EV/ET que criasse um sobreiro de grandes dimensões, para expor no espaço da Biblioteca. Em cerca de duas semanas, conseguiu-se compor esta estrutura, feita com cartões de grandes dimensões, provenientes do auditório. Os cartões foram recortados e colados, em diferentes camadas, utilizando cola branca e agrafos. Em seguida, pintou-se a parte do tronco e finalizou-se a peça com colagem de pedaços de cortiça real e com malha de papelão pintada de verde, para fazer a zona das folhas/copa da árvore. O 'sobreiro' final ficou exposto na Biblioteca, sendo seguro com corda sisal e fio de pesca, para além de ter contado com uns pesos na base. A atividade alcançou o objetivo proposto e, assentando em princípios ecológicos de aproveitamento de materiais, ajudou a reforçar a identidade visual da Escola.



**PAINEL '25 DE ABRIL'**

Com os alunos do 8.º ano, aceitámos o convite da CM de Odemira e aderimos à mostra “Manifestate - Pintura de Murais alusivos ao 25 de Abril”, iniciativa na qual desenhámos e pintámos um mural/painel alusivo a esta efeméride. Utilizando algumas aulas da disciplina de Educação Visual, percorremos os diferentes passos para a realização do projeto, auxiliados por um artista e uma representante da CM de Odemira: Primeiramente os alunos fizeram um exercício de 'brainstorming' para identificarem o que cada um deles associava ao '25 de Abril'. Em seguida, reuniram-se as melhores ideias e criou-se um desenho de turma, retocado pelo artista Pedro Soares que colaborou connosco. Feito o desenho, os alunos escolheram as cores a aplicar em cada elemento do painel e a imagem foi projetada na sala de aula, para se fazer o desenho à Escala. Traçadas as linhas gerais do desenho, passámos a trabalhar com a prancha na horizontal (dadas as dimensões do painel - 1.50m x 2.00m). À volta de uma das mesas da sala de EV, pequenos grupos de alunos iam revezando-se para concluir a pintura, utilizando pincéis e trinchas para aplicar a tinta de parede. Além da supervisão do professor, este trabalho contou com a preciosa colaboração dos alunos da turma do 5.º A e da Professora Alexandra Vieira que deu uns últimos retoques na pintura. Ficámos muito satisfeitos com a pintura final que foi inserida, conjuntamente com os trabalhos homólogos das outras escolas do município, nas comemorações do 25 de Abril de 2025, em Odemira.



A realização deste trabalho permitiu trabalhar conteúdos/aprendizagens da disciplina de EV, contribuindo, igualmente, para abordar temas afetos à Cidadania e valorizar, junto dos alunos, a importância da liberdade (de expressão e não só) e dos valores democráticos que ainda hoje vivemos. Na altura em que este texto foi redigido, o painel ainda se encontra com as entidades culturais do município, visto que faz parte de uma outra exposição a decorrer nos dias 18, 19 e 20 de julho na FACECO, em São Teotónio. Brevemente, este painel será devolvido à Escola e passará a fazer parte do acervo artístico do Agrupamento de Escolas de Saboia.



## JORNADAS ESCOLARES (ATIVIDADES ARTÍSTICAS)

No âmbito das Jornadas Escolares 2025, e para além de todas as atividades realizadas no âmbito do projeto 'Ervas Daninhas, Ervas Divinas', o Prof. Afonso Paiva e a Artista residente, Mariana Coutinho, dinamizaram diferentes trabalhos artísticos com os alunos. Entre eles, destacou-se um trabalho feito com uma turma de 1.º ciclo de V. N. de Milfontes que consistiu no aproveitamento de colagens de cartão que estavam guardadas (há vários anos na sala de EV). A ideia surgiu do improviso, totalmente. No contexto das Jornadas recebemos mais uma turma na sala de EV, sem estar a contar, e tivemos de 'inventar' algo para realizar no momento. Desta forma orgânica surgiu este trabalho de pintura de quadrados de cartão colados, utilizando pastel de óleo.

Os alunos deveriam pintar as formas geométricas assinaladas na colagem, com cores diferentes. Além dos alunos terem gostado da atividade, os resultados finais superaram as expectativas! Estes trabalhos foram novamente guardados, mas agora com o intuito de serem expostos na nossa Escola, numa próxima oportunidade.

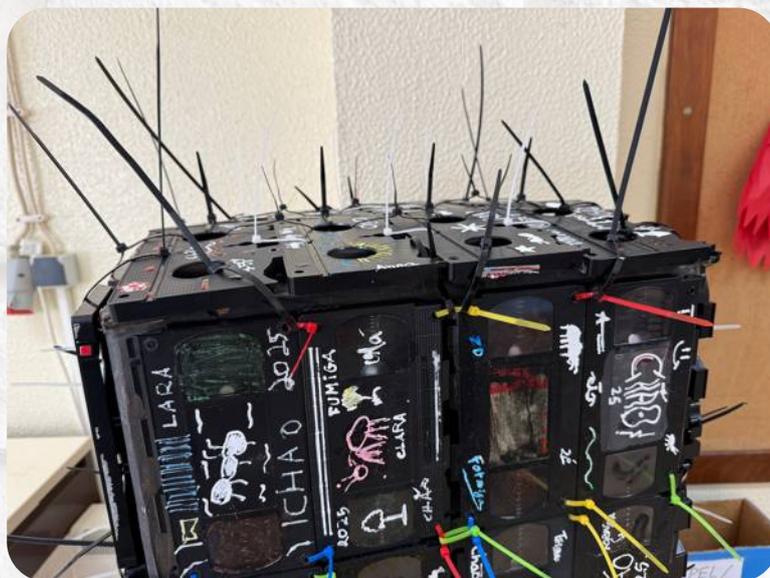




## TORRE FORMIGUEIRO 'FESTIVAL CHAO'

Para o Festival CHAO (Chamada às Artes e Odes de Odemira), que decorreu a 9 de maio, foi criada uma escultura colaborativa feita com partes de cassetes VHS. Estas cassetes foram decoradas por vários alunos do município (usando tintas de vidro e corretor), com mensagens e desenhos de formigas (inseto que era o logótipo do Festival). Posteriormente, as faces de cassete decoradas foram furadas em alguns cantos e ligadas entre si com a ajuda de abraçadeiras plásticas coloridas. Quando se obtiveram 5 painéis de cassetes ligadas, compôs-se uma estrutura paralelepípedica com mais de 1m de altura, apoiada por uma caixa de cartão investida e pintada de preto. Para esta torre, foram utilizadas as proteções plásticas de mais de 90 cassetes de vídeo. Essas cassetes obsoletas resultaram de uma arrumação da Biblioteca Escolar, dando o mote para um trabalho de profunda reciclagem e aproveitamento! Ao longo de vários meses cada cassete foi desmontada individualmente no Clube de Artes, sendo que, para além dos materiais utilizados nesta escultura, se obtiveram 60 rolos de fita, parafusos e múltiplas peças de plástico - elementos a serem utilizados em trabalhos futuros.





## PAINEL FLORAL

A premissa para este trabalho (desenvolvido no Clube de Artes ao longo do 2.º Semestre) foi o aproveitamento de cartões plásticos antigos e obsoletos. Para tal, numa recolha conjunta de cartões entre o Prof. Afonso Paiva e os seus alunos, foram triados, cortados e recortados em triângulos retângulos, mais de 50 cartões plásticos (estilo cartão multibanco). Os 480 pedaços recortados foram separados por cores e, seguindo um desenho criado para o efeito, foram sendo combinados para resultarem numa imagem de uma flor. Primeiro criou-se a composição e planeou-se o esquema de cores numa cartolina dividida e numerada. Em seguida, cada triângulo foi colado com um pouco de pastilha de fixação (patafix) no seu lugar correspondente, a ver se todos os encaixes batiam certo e se a composição funcionava como um todo. Passada esta fase de aperfeiçoamentos, cada triângulo foi combinado e colado individualmente numa prancha de aglomerado com face branca, até se formar o desenho final. Concluída a colagem, as juntas dos triângulos foram disfarçadas com massa e toda a colagem foi envernizada. O resultado final orgulha os diversos intervenientes e foi fruto de um trabalho longo e continuado - ressaltando-se a paciência e perseverança dos alunos em todo este processo.





Prof. Afonso Paiva

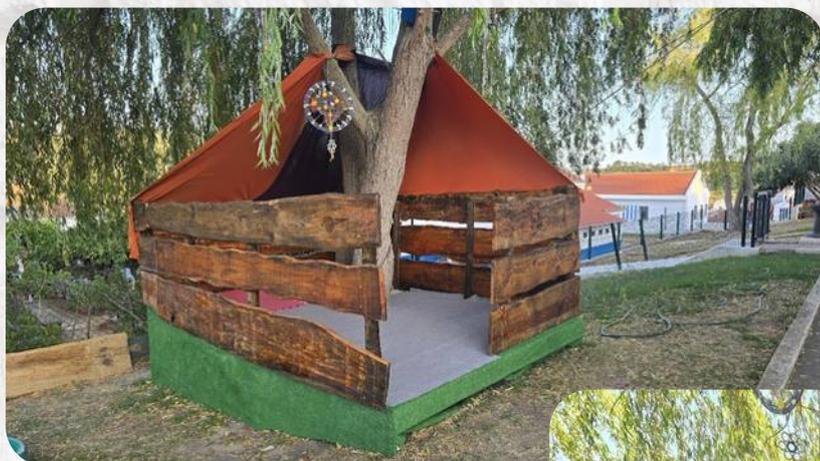


## PAIS E ESCOLA DE MÃOS DADAS: A MAGIA DA CASA NA ÁRVORE NO JARDIM DE INFÂNCIA DE SABOIA

Ao longo de vários dias, pais, educadora, amigos e crianças trabalharam lado a lado, transformando ideias em realidade. Desde o planeamento até ao toque final de decoração, os pais trouxeram não apenas ferramentas, mas também carinho, dedicação e tempo precioso. A sua presença ativa foi uma verdadeira inspiração para os mais pequenos, que sentiram o apoio familiar dentro do espaço escolar.



A nova casa na árvore tornou-se não só um ponto de encontro e brincadeira, mas também um símbolo de união e cooperação. A participação dos pais foi fundamental, mostrando que quando família e escola caminham juntas, o impacto no desenvolvimento das crianças é extraordinário



Diversão

HORA DE  
brincar



No último dia de aulas, a Turma B do Pré-escolar de Saboia reuniu-se junto à casa na árvore — o projeto que marcou o ano com união, sonhos e trabalho em equipa. Entre risos e abraços, os nossos finalistas celebraram o fim de uma etapa e o início de novas aventuras. Esta imagem é o reflexo de tudo o que foi vivido: partilha, crescimento e muito carinho.

**A Educadora, Amélia Pais**



## CASTELOS DA RECONQUISTA

Durante o período da reconquista cristã, especialmente entre os séculos X e XII, foram vários os castelos construídos em lugares estratégicos tais como os de difícil acesso, com o intuito de proteger as populações e defender os territórios, impedindo o avanço do inimigo das terras conquistadas.

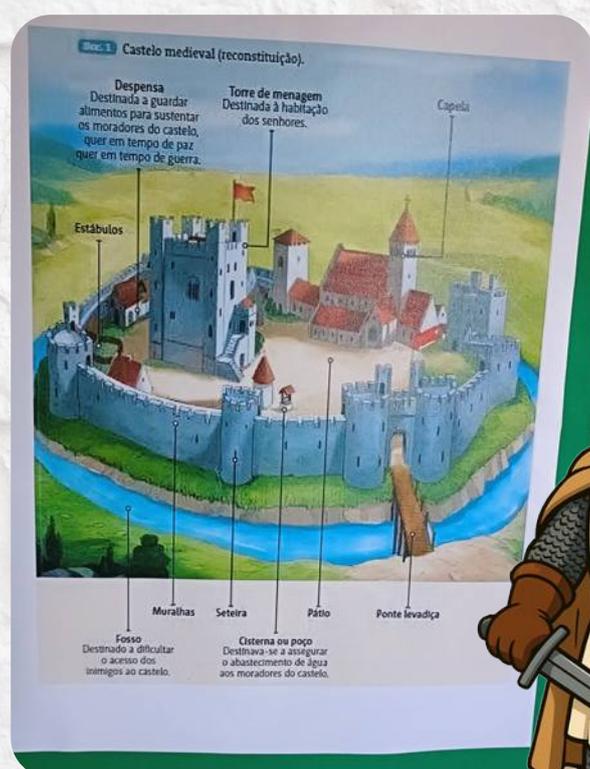
Além desta função militar, os castelos também serviam de residência de reis, dos senhores da nobreza e respetiva família, soldados e criados.

Os castelos podiam ser construídos quer pelos cristãos quer pelos mouros.

A arquitetura dos castelos variava de região para região, de acordo com os materiais existentes nas regiões e variava também consoante a época. Mas, de uma forma geral, tinham características comuns como muralhas, torres, portões e outras estruturas de defesa.

Os alunos do 5.º ano utilizaram as maquetes que acompanham o caderno de atividades do manual adotado e, deste modo, ficaram a conhecer melhor as partes que podiam constituir um castelo.

**Prof.ª Camila Lopes**



# Castelos da Reconquista



## CLUBE DE CULINÁRIA - ATIVIDADES NA SEMANA DA INTERCULTURALIDADE

Para encerrar o ano letivo, o Clube de Culinária convidou alguns elementos da comunidade escolar e educativa. Neste dia, inserido na Semana da Interculturalidade, foram confeccionadas várias receitas, nas quais os alunos puderam colocar em prática alguns dos procedimentos que, ao longo do ano, foram desenvolvendo e ainda aprender novas receitas.

O resultado não poderia ter sido melhor, pois as iguarias confeccionadas contribuíram para o momento de convívio que juntou os alunos dos 2.º e 3.º ciclos, funcionários e professores.

O Clube de Culinária desde já agradece aos convidados, D. Ilda Martins, às assistentes técnicas D. Hortense Pincho e D. Marlene Cabrita e também ao professor Manuel Santos, esperando que também tenham gostado destes momentos. O agradecimento estende-se ainda aos convidados que participaram ao longo do ano, nomeadamente o professor Afonso Paiva e o sr. Martin Viegas, encarregado operacional.

*Prof.ª Camila Lopes*



## 25 DE ABRIL REPRESENTADO EM ORIGAMIS E UM CARTAZ

Na disciplina de **História e Geografia de Portugal**, os alunos dos 5.º e 6.º anos elaboraram um cartaz e origamis com desenhos e frases alusivos ao 25 de Abril.

Os trabalhos foram realizados com empenho e dedicação!



## ORIGAMIS: PAÍSES DESENVOLVIDOS: PAÍSES EM DESENVOLVIMENTO: PAÍSES MENOS DESENVOLVIDOS

Na disciplina de **Geografia**, os alunos do 9.ºA elaboraram origamis relacionados com os PD (Países Desenvolvidos), PED (Países em desenvolvimento) e PMD (Países menos desenvolvidos).

*Origamis muito bem estruturados, organizados e criativos!*



## MALAS DE VIAGEM

Na disciplina de **Geografia**, os alunos do 7.ºA elaboraram malas de viagem com elementos dos países que escolheram, usando materiais reciclados e ilustrações.

**Um trabalho criativo e único!**

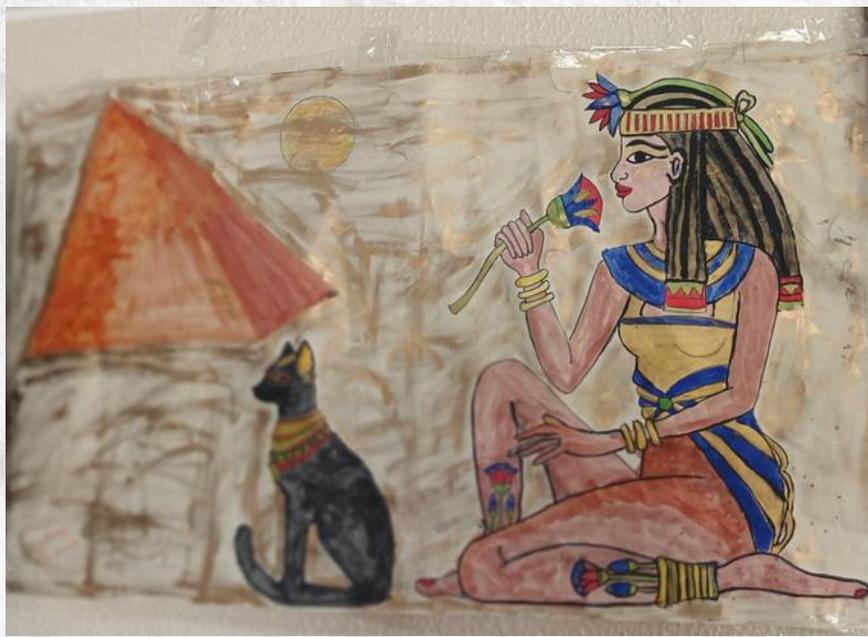


Prof.ª Alexandra Vieira

## EGITO

Na disciplina de **História**, os alunos do 7.ºA elaboraram pinturas alusivas ao período egípcio: Cleópatra e Anúbis, com muito empenho, criatividade e dedicação.

*Resultado final: verdadeiras obras de arte!*



## REVOLUÇÃO AGRÍCOLA

Na disciplina de **História**, os alunos do 8.º A elaboraram um trabalho acerca da Revolução Agrícola.

*Resultado: um trabalho muito interessante!*



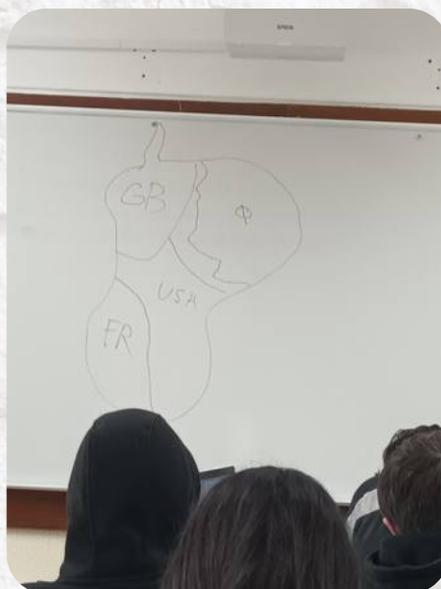
Prof.ª Alexandra Vieira

## SR. MARTIN - PROFESSOR POR UM DIA!

Na disciplina de **História**, os alunos do 9.º A tiveram a honra de ter um professor diferente: o Sr. Martin!

O “Professor Martin” deu uma aula sobre a II Guerra Mundial e os alunos adoraram e ficaram muito mais esclarecidos sobre os fatores que causaram a guerra mencionada anteriormente.

Obrigado “Professor Martin”!



## LOUCOS ANOS 20

Na disciplina de **História**, os alunos do 9.º A elaboraram desenhos acerca do vestuário masculino referente aos Loucos Anos 20!

Simplemente fabuloso!



Prof.ª Alexandra Vieira



Ano 20

## MAQUETE DA GRÉCIA

Na disciplina de **História**, os alunos do 7.º A elaboraram um trabalho criativo, surpreendente e esplêndido, com materiais reciclados.

Estão de parabéns pela maquete maravilhosa!

*Prof.ª Alexandra Vieira*



## LITERACIA PARA A FLORESTA

No dia 28 de março, os alunos dos 5.º e 7.º anos participaram numa saída de campo à **Foz de Saboia**, no âmbito do projeto Literacia para a Floresta. A atividade contou com o acompanhamento dos professores de Ciências Naturais e da técnica Susana, da Liga para a Proteção da Natureza (LPN).

Durante a visita, os alunos puderam observar de perto a diversidade da floresta local, identificando **espécies autóctones, exóticas e invasoras**, e compreendendo a importância de preservar os ecossistemas naturais. Esta experiência prática permitiu consolidar os conhecimentos adquiridos na sessão teórica de preparação, realizada no dia 7 de março.

Foi uma oportunidade para aprender fora da sala de aula, em contacto direto com a natureza, reforçando a consciência ambiental de todos os participantes.

*Os professores de Ciências Naturais*



## SEMANA DA MATEMÁTICA E DAS CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

Entre os dias 11 e 14 de março, o nosso Agrupamento assinalou a Semana da Matemática e das Ciências Experimentais com várias atividades educativas e lúdicas.

O dia 11 ficou marcado pelo **Laboratório Aberto**, onde decorreu uma mostra de experiências de Ciências Naturais e de Físico-Química. Estas últimas foram dinamizadas pelos alunos do 9.º ano, que partilharam os seus conhecimentos com os colegas mais novos.

No dia 12, os alunos dos 5.º e 6.º anos participaram num **passeio de reconhecimento de ervas aromáticas e medicinais** na área envolvente da escola, aprendendo mais sobre a biodiversidade local.

Já no dia 14, decorreu a fase nacional do **Campeonato de Jogos Matemáticos**, na Universidade de Aveiro. O nosso Agrupamento participou com nove alunos dos 1.º, 2.º e 3.º ciclos. Estiveram representadas escolas de todo o país e os jogos disputados incluíram: Gatos & Cães, Rastros, Dominório, Produto e Atari Go.

Como a viagem era longa, partimos na véspera e pernoitámos na Pousada de Juventude de Ovar, juntamente com os colegas dos Agrupamentos de Odemira e São Teotónio. No tempo livre, tivemos ainda oportunidade de visitar a cidade de Aveiro, conhecida pelos seus belos canais e paisagens únicas.

*O Departamento de Matemática e Ciências Experimentais*



## DIA DA INTERNET MAIS SEGURA

A Biblioteca Escolar em parceria/articulação com a disciplina de TIC, cumprindo o seu PA e indicações da RBE, assinalou o **Dia da Internet Mais Segura** (6 fevereiro), com a ida de todas as turmas da escola para uma sessão rápida que teve 3 momentos:

- visualização de pequenos vídeos sobre *Fake News*/Notícias Falsas e discussão;
- resposta, em grupo, a um questionário de 6 itens;
- Escrever uma frase sobre "Internet Segura" para o mural: "JUNTOS POR UMA INTERNET MELHOR".

Da análise às respostas dadas nos questionários, foram apurados resultados de onde se elaborou a seguinte lista de vencedores:

Rosa Trim

Matilde  
CoelhoRaquel  
FranciscoFinn  
TorpierDiogo  
Guerreiro

Sofia Prima

Leonardo  
MatosLeonor  
AraújoLaura  
PachecoSafira  
CortesGabriela  
Machado

Inês Silva



DIA DA INTERNET MAIS SEGURA

Aos vencedores foram atribuídos crachás com a temática "Dia da Internet Mais Segura" produzidos no *MakerSpace* do Agrupamento.

**Prof. Artur Afonso**

## OPE - ORÇAMENTO PARTICIPATIVO DAS ESCOLAS 2025

O Orçamento Participativo das Escolas (OPE) constitui, desde janeiro de 2017, uma oportunidade que garante aos alunos a possibilidade de participarem no desenvolvimento de um projeto que contribua para a melhoria das escolas que frequentam e do qual possa beneficiar ou vir a beneficiar toda a comunidade escolar.

Potenciando o surgimento de projetos que promovam uma participação ativa e informada dos cidadãos, o OPE tem como objetivos cimeiros fomentar o espírito de cidadania e valorizar a opinião e a capacidade argumentativa dos estudantes nos processos de decisão.

No presente ano letivo, o nosso agrupamento, no âmbito da sua autonomia, promoveu o OPE, tendo desenvolvido todo o processo durante a parte final do 2.º semestre.

Foram sujeitos à votação dos alunos, depois de devidamente apresentados em Assembleia de Alunos, 5 projetos. O projeto vencedor foi a "**Mesa de Air-Hockey**", proposto pelos alunos Miguel Paulino, Manuel Mangas, Guilherme Mendes e Santiago Fernandes do 8.º A.

Parabéns a todos os alunos do 3.º ciclo pelo seu envolvimento e participação.



# ope

ORÇAMENTO  
PARTICIPATIVO  
DAS ESCOLAS

**Prof. Artur Afonso**

## TORNEIO DE XADREZ



No passado dia 13 de junho, realizou-se no nosso agrupamento o **Torneio de Xadrez do Agrupamento de Escolas de Saboia**, com forte adesão dos alunos do primeiro ciclo e desta vez também dos alunos dos 2.º e 3.º ciclos. Com a participação de 42 alunos, foi o maior torneio de Xadrez realizado no nosso Agrupamento. Neste torneio puderam, com todo o vigor e um entusiasmo contagiante, evidenciar as aprendizagens e estratégias que foram adquirindo ao longo do ano letivo nas AEC's de Xadrez, no Clube de Xadrez e aprendizagens autónomas.

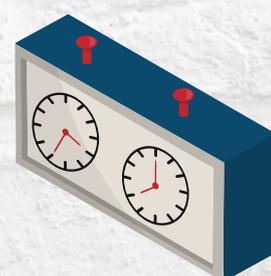
No torneio houve separação dos atletas de acordo com o ano que frequentavam. Assim, tivemos um grupo de 9 miúdos do 1.º/2.º anos, um grupo de 9 miúdos do 3.º/4.º anos, um grupo de 16 miúdos do 5.º/6.º anos e um grupo de 8 alunos dos 7.º, 8.º e 9.º anos.

Todos receberam um troféu, algo possível pela ação direta da TIC TAC, responsável pela existência da AEC de Xadrez, e pela preciosa colaboração dos alunos que frequentam o *Makerspace*. Foi neste espaço, mais propriamente nas impressoras 3D, onde foram produzidos os supracitados troféus. Na perspetiva do responsável desta AEC e do Clube de Xadrez, a atividade foi um verdadeiro sucesso tendo em conta as reações observadas nos miúdos e nos graúdos que puderam assistir e colaborar na realização da atividade.

- No **1.º grupo**, o 1.º lugar foi atribuído ao aluno Gustavo Bernardino (Saboia), o 2.º ao aluno Vicente Nobre (Luzianes) e o 3.º à aluna Carolina Cheta (Saboia).
- No **2.º grupo**, o 1.º lugar foi conquistado pelo aluno Tiago Gonçalves (Saboia), o 2.º pelo aluno Joaquim Demaere (Luzianes) e o 3.º pelo aluno Gabriel Gerónimo (Saboia).
- No **3.º grupo**, o 1.º lugar foi para o aluno Finn Torpier, o 2.º para o aluno Dinis Nunes e o 3.º para a aluna Íris Matos.
- No **4.º grupo**, o 1.º lugar foi alcançado pelo aluno Simão Coutinho, o 2.º pelo aluno Benjamim Queimado e o 3.º pelo aluno Manuel Mangas.

*Para o ano haverá mais!*

**Prof. Artur Afonso**



## DIA ECO-ESCOLAS

No dia 11 de junho, inserido na Semana da Interculturalidade, assinalou-se o Dia Eco-Escolas com diversas atividades de Ciências Naturais, centradas na temática do ambiente, dirigidas aos alunos dos 1.º, 2.º e 3.º ciclos.

Neste âmbito, foi também lembrado o Dia Internacional do Brincar, instituído pela ONU em 2014, bem como o Dia Mundial do Meio Ambiente, celebrado a 5 de junho desde 1972.

Fica o registo fotográfico desse dia...



*Prof. Luís Baiona*



# CLUBE DE CIÊNCIA VIVA

*Espaço dedicado a projetos e trabalhos no âmbito do Clube de Ciência Viva e da disciplina de Ciências Naturais.*

## CENTRO DE CIÊNCIA VIVA DO ALGARVE

No dia 23 de abril assistimos à palestra “Estrelas Recicladas”, dinamizada pelo Ricardo Gonçalves do Centro de Ciência Viva do Algarve, para os alunos do 2.º e 3.º ciclos.

No dia 16 de maio os alunos dos 5.º, 6.º e 7.º anos participaram numa saída de campo na Ria Formosa, em Faro, num passeio de barco à Praia dos Tesos para conhecer as dinâmicas e a vulnerabilidade destes habitats.

No dia 30 de maio, os alunos do 2.º e 3.º ciclos participaram na atividade “O Planetário vem à Escola”.

*Prof. Luís Baiona*



**ESTRELAS RECICLADAS**



**PASSEIO DE BARCO**



**O PLANETÁRIO VEM À ESCOLA**

## CENTRO DE CIÊNCIA VIVA DE LAGOS

No dia 14 de maio, os alunos dos 5.º e 6.º anos realizaram uma visita de estudo a Lagos. De manhã, fomos visitar a Ria de Alvor e percorremos o percurso pedestre. À tarde, fomos visitar o Centro de Ciência Viva do Lagos, dedicado aos Descobrimentos.

*Prof. Luís Baiona*



**CENTRO DE CIÊNCIA VIVA DE LAGOS**

## ATIVIDADE COASTWATCH

No dia 4 de fevereiro, os alunos dos 5.º e 6.º anos participaram na atividade Coastwatch, na Praia da Franquia, em Vila Nova de Milfontes. Para além dos professores Luís Baiona e Manuel Santos, Carla Pacheco, da GEOTA, foi outra das acompanhantes.

Este é um projeto europeu de educação ambiental que convida à realização de percursos a pé nas zonas costeiras, observando e registando diversas informações, para além da recolha de resíduos que se encontrem.

Foi uma manhã bem passada em que contribuimos para deixar esta praia um pouco mais limpa.

No dia anterior, assistimos à sessão teórica de preparação para esta saída de campo.

*Prof. Luís Baiona*



**RIA DE ALVOR**



## SABOIA RECEBEU AS JORNADAS ESCOLARES 2025: QUATRO DIAS A CELEBRAR A CIDADANIA, A CULTURA E A EDUCAÇÃO

Entre os dias 31 de março e 3 de abril, o nosso Agrupamento teve a honra de acolher as **Jornadas Escolares 2025**, uma iniciativa promovida pelo Município de Odemira, que se destacou pelo envolvimento de todos os ciclos de ensino e pela variedade de atividades dinamizadas. Sob os temas **Cidadania, Participação, Território, Cultura e Desporto**, o programa foi intenso e muito participado!

O arranque, no dia 31 de março, ficou marcado pela realização da **Assembleia Municipal Jovem**, um momento em que os alunos do 3.º ciclo e do Ensino Secundário puderam dar voz às suas ideias e preocupações. Durante a tarde, todos participaram em oficinas e atividades como Pintura de Painel de Azulejos, *Makey Makey*, *Makerspace*, Sala Camões, experiências científicas e até uma sessão da CPCJ com o provocador título “Que gente é esta?”.

No dia 1 de abril, foi a vez dos mais pequenos – do Pré-Escolar ao 2.º ano – ocuparem os espaços da escola com entusiasmo. O programa incluiu desde Teatro de Fantoches, Caça ao Tesouro, atividades de robótica e culinária, até ao jogo da glória “O Rio Mira” e oficinas de Arqueologia Experimental.



No dia seguinte, os alunos do 3.º ao 6.º ano mergulharam numa diversidade de atividades educativas e desportivas: Assembleia das Crianças, Peddy Paper, Gincana da Educação Inclusiva, oficinas de arte e ciência, e até percursos de BTT dentro da escola!

O encerramento, a 3 de abril, voltou a reunir os alunos mais velhos, com atividades fora do recinto escolar, como o BTT na Vila, uma Prova de Orientação, visitas ao património local e uma reflexão criativa sobre o futuro da região no mural "Imagina Odemira". Houve ainda espaço para sessões informativas sobre o ensino superior e a apresentação de projetos de juventude.

As Jornadas Escolares foram um verdadeiro sucesso e mostraram o que de melhor se faz quando se juntam escola, alunos, professores, técnicos e comunidade. Saboia esteve à altura do desafio – e com muito orgulho!

*Prof. Luís Cansado*



Clica no ícone para acederes ao vídeo promocional

**CLICK HERE**



**ROBÓTICA E MAKERSPACE**



## PASSEIO DE BICICLETA À PRAIA FLUVIAL DA ALBUFEIRA DE SANTA CLARA

No dia 6 de junho, realizou-se o tão aguardado passeio de bicicleta até à praia fluvial da Albufeira de Santa Clara-a-Velha.

A atividade teve início pelas 8h30 e contou com a participação de 37 alunos dos 5.º aos 9.º anos. Ao longo de cerca de 20 quilómetros e com o calor a apertar, o grupo superou o desafio com entusiasmo e espírito de equipa.

O esforço foi recompensado com momentos de descanso e diversão na praia fluvial, onde todos puderam recuperar energias antes da viagem de regresso. Foi um dia em cheio, que juntou atividade física, convívio e contacto com a natureza.



*Prof. Luís Baiona*



### Ficha técnica

**Título:** *Ecoss Newsletter - Boletim informativo do Agrupamento de Escolas de Saboia | 2.ª edição (edição semestral - ano letivo 2024-25).*

**Estabelecimento de ensino:** Agrupamento de Escolas de Saboia (Odemira).

**Edição:** Luís Cansado

**Jornalistas / Colaboradores:** Prof. Afonso Paiva, Educadora Amélia Pais, Prof. Ângelo Gonçalves, Prof.ª Alexandra Viera, Prof. Artur Afonso, Prof.ª Camila Lopes, Prof.ª Joana Costa, Prof. Luís Baiona, Prof. Luís Cansado, Prof.ª Patrícia Pais, Diretora Renata Nunes, Prof.ª Sílvia Fernandes.

**Endereço:** Rua das Escolas, 7665-824 Saboia

**E-mail:** [ecos@aesaboia.pt](mailto:ecos@aesaboia.pt)

